

DANCING IN THE STREET

Land : Amerika

Opstelling : per paar in de dansrichting gericht, gewone danshouding

- 1-4 met 4 wisselp.(WSSp) met buitenste voet beginnend, voorwaarts op de kringlijn in de dansrichting
- 5 r.hand van man en l.hand van dame loslaten, 2 gp. voorwaarts
- 6 in 2 gp. draait de dame lx rechtsom onder eigen r.arm door, 2 handen geven
- 7 een zijdelingse bijtrekp. in de dansrichting (man l., dame r.) en eenmaal met de andere voet naast het standbeen aantikken
- 8 idem tegen de dansrichting met gewisselde voeten
- 9-10 ieder in 3 gp. rugwaarts en op de 4e tel naast het standbeen de grond aantikken.
- 11-12 ieder 3 gp. schuin rechts voorwaarts opschuivend en op de 4e tel, de nieuwe partner groeten en de grond tikken
- 13-16 zoals 9-12

SCHRITTWALZER

Land : Duitsland

Opstelling : willekeurig aantal paren in een grote kring

- A1 1-2 met 4 kleine walisp.(WSp) 1.beginnend naar het midden, armen licht heffen
- 3-4 idem rugwaarts terug, armen zakken
- 5-8 kring in 4 WSp met de klok rond
- A2 als A1
- B1 9-10 in kring 1 WSp schuin l.voorwaarts en een schuin rechts
- 11-12 idem zodat de kring klein wordt
- 13-16 per paar kringetjes in 2 handshouding en al draaiend met de klok naar buiten walsen naar de oorspronkelijke plaats
- B2 als B1 eindigen naast elkaar (per paar) in de dansrichting gericht, binnenste hand vast
- C1 17 1 WSp op buitenste voet voorwaarts met voorzwaaien van binnenste arm in de dansrichting
- 18 met 1 WSp op binnenste voet binnenwaarts halfom draaien en de houding wordt gewisseld (weer binnenste arm doorzwaaien tegen de dansrichting)
- 19 in dezelfde houding 1 WSp rugwaarts dansen in de dansr.
- 20 met 1 WSp weerom halfom draaien met doorzwaaien en wisselen van de armen
- 21-24 per paar rondwalsen in de dansrichting in de kring
- C2 als C1

DANCING IN THE STREET

Handwritten musical score for "Dancing in the Street". The score is written on four staves in treble clef with a 4/8 time signature. The key signature has one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The first staff contains measures 1 through 8. The second staff contains measures 9 through 16. The third staff contains measures 1 through 8. The fourth staff contains measures 10 through 16, with a double bar line and repeat sign at the end. The word "leatste maat" is written above the final measure of the fourth staff.

SCHRITTWALZER

Handwritten musical score for "Schrittwalzer". The score is written on four staves in treble clef with a 3/4 time signature. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and eighth notes. The first staff contains measures 1 through 6, labeled "A". The second staff contains measures 7 through 13, with a key signature change to one sharp (F#) at measure 9, labeled "B". The third staff contains measures 14 through 17, with a key signature change to one sharp (F#) at measure 17, labeled "C". The fourth staff contains measures 18 through 24. The score includes repeat signs and a double bar line at the end.