

DEBKA ADAMA (Israël)

Opstelling : lijndans, handen vast beneden,
Lvoet vrij

A

- 1-4 : 8 wandelpassen t.d.z. met knievering,
Lvoet beginnen
5-8 : 8 wandelpassen achterw. m.d.z.,
Lvoet beginnen

B

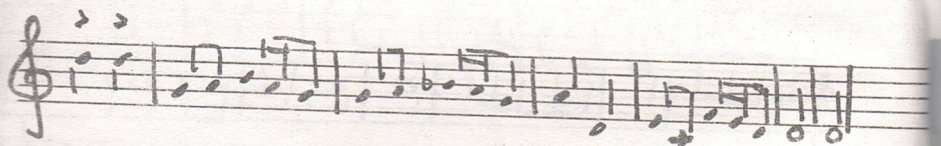
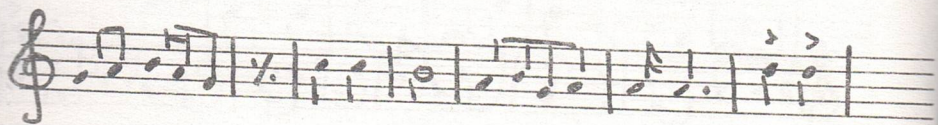
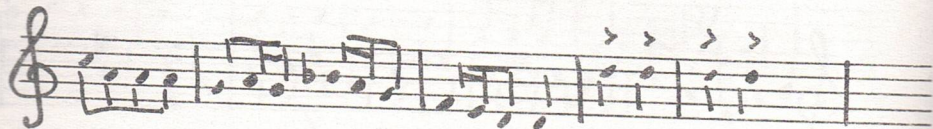
- 9 : 1 stamp met Lvoet zijw. naar midden.
Gezicht t.d.z.
stap met Rvoet gekruist achter Lvoet
2 als 1
10 : 1 als 9 tel 1
2 stamp met Lvoet zijw. naar het midden
11 : 2 x hoppen op Lvoet zijw. naar R
12 : Jemenitische pas : RLR
13-16 ; als 9-12

C

- 17-18 : 4 wandelpassen voorw. t.d.z. (L beginnen)
19-20 : slingerpas (L voor R beginnen)
21-24 : als 17-20 (iets sneller)
25-32 : als 17-20 (looppassen)



DEBKA ADAMA (Israël)



FAIRFIELD FANCY / PADDY ON THE TURN PIKE (Amerika)

