

DE GROTE RONDE (Engeland)

Opstelling : Onbepaald aantal paren in frontcirkel, handen los.

1e figuur

A 1 - 4 : allen geven handen in kring en doen 8 galoppassen met de zon (eventueel gaanpassen)

A'1 - 4 : als A tegen de zon

Refrein:

B 1 - 2 : allen, handen los, doen een tweesprong naar het midden van de kring

3 - 4 : en doen een vierpas achterwaarts

5 - 6 : partners wenden zich naar elkaar toe en doen een tweesprong voor elkaar

7 - 8 : allen draaien ter plaatse rechtson

B'1 - 8 : herhaling B

2e figuur

A 1 - 4 : allen reiken handen tot kring, doen vierpas naar het midden en vierpas achterwaarts

A'1 - 4 : herhaling A

Refrein

3e figuur

A 1 - 4 : paren scheren

A'1 - 4 : paren scheren

Refrein

4e figuur

A 1 - 4 : paren armen rechts

A'1 - 4 : paren armen links

Refrein

5e figuur

A 1 - 4 : en A' 1 - 4 : zie 1e figuur

Refrein : op het einde der laatste maat en bij vertragend tempo groeten de partners elkaar



DE GROTE RONDE (Engeland)

Musical score for 'DE GROTE RONDE' (Engeland). The score consists of three staves. The first staff is in treble clef with a 4/4 time signature and contains two measures labeled 'A' and 'B'. The second staff is in treble clef and contains two measures. The third staff is in bass clef and contains two measures.

HINKY DINKY (Amerika)

Musical score for 'HINKY DINKY' (Amerika). The score consists of three staves. The first staff is in treble clef with a 6/8 time signature and contains two measures. The second staff is in bass clef and contains two measures. The third staff is in bass clef and contains two measures.

