

## KERMISMOLEN (VLAANDEREN)

Muziek: R. Schraeyen ,Dans : L. Schraeyen.

Passen Wisselpas , boerenwals.

Opstelling: Paren in gemengde flankcirkel,partners front naar elkaar.

De dame heeft de vrije hand aan de rok,de Heer heeft de vrije hand op de rug; de handpalm naar buiten gekeerd.Zijn beide hn. vrij, dan zijn ze bij elkaar.

Uitvoering:

A 1-4 Kringketting met handen geven. In vier vlugge wisselp.tot voor de derde contra. Bij de vierde,geen hand meer geven.

5-8 Met deze nieuwe partner in gewone dansh. twee maal rond in boerenwals.

B 9-10 In dezelfde houding twee wisselp. in de dansr. Ds.rugwaarts.

11-12 Eenmaal rond in boerenwals

13-14 Als 9-10 doch tegen de dansr. Hn. rugwaarts.

15-16 Als 11-12. Eindigen in gemengde flankcirkel, handen los.

C 17 Allen een wisselp.zijwaarts naar binnen.

18 Ds. met de r. tip, Hn. met de l.-twee maal tikken.

19 Als 17 doch naar buiten

20 Als 18 doch Ds. met l. tip, Hn. met r.-

21-22 Met twee wisselp.draait de D. eenmaal r., de H. l.om.

23-24 Vier maal een lichte stamp: de D.: r.l.r.l. De H. omgekeerd.

HET DEEL A,B,C kan willekeurig herhaald worden.

D 25-28 Zoals A 1-4

29-32 Met de derde contra, twee maal rond in boerenwals. Eindigen in gemengde flankcirkel waarbij de D. eenmaal onder de geheven handen draait.

TRIA'S

A ABBCA

Musical score for 'TRIA'S' in 3/4 time, featuring sections A, B, and C. The score consists of six staves of music. Section A is the first staff. Section B is the second staff. Section C is the third staff. The score concludes with a double bar line.

KERMISMOLEN

A B C D

Musical score for 'KERMISMOLEN' in 6/8 time, featuring sections A, B, C, and D. The score consists of five staves of music. Section A is the first staff. Section B is the second staff. Section C is the third staff. Section D is the fourth staff. The score concludes with a double bar line.