



Zweden.

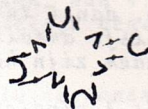
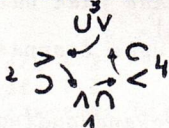
Plaat: "TANZ" EP 58503

OPSTELLING

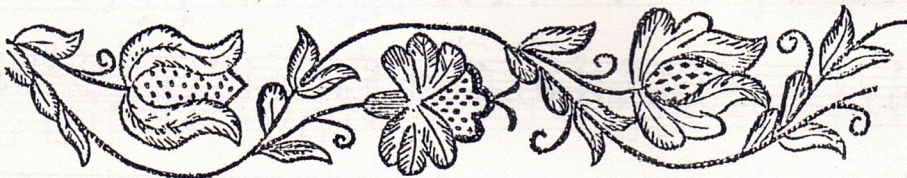
4 paren in vierkant, open danshouding

N.B. Vrije handen steeds in de heup plaatsen.

Bij de laatste 4 tellen van het voorspel geeft de j. rechterhand aan de rechterhand van zijn m. en gaat in 4 gaanpassen 1/4 toer binnenwaarts met de zon (zie figuurtje), hij geeft linkerhand aan de linkerhand van 't buurmeisje (dubbele kring.)



- A. 1-4 : In deze opstelling 16 huppelpassen (links beginnend) in de dansrichting *js* bewegen de beide handen, afwisselend krachtig bijeen en omhoog, uiteen en omlaag.
 |:A:| hetzelfde tegen de dansrichting.
- B 1-8 : spinnen in gewone danshouding op eigen plaats.
- C 1-2 : Paren 1 en 3 met rechterhand vast en met buitenste voet 3 gaanpassen naar elkaar, binnenwaarts draaiend, halfrond op de 3° pas en hoppas op de (nieuwe) binnenste voet met "kip" van de buitenste voet naar buiten.
 3-4 : met de buitenste voet 3 looppassen naar de plaats, halve draai op de 3° pas. Voet aansluiten op de 4° tel.
 5-8 : als 1-4 maar paren 2 en 4.
- D -1 : Paren 1 en 3 front naar elkaar (handen in de heupen) een wisselpas naar 't midden (*j*, links m. rechts).
 -2 : uit elkaar draaiend (*j*. linksom, m. rechts) 1 wisselpas verder tot op één rij.





A

B

C

D