

## MAKEDONKA (macedonië)

Opm. Luister eerst naar het typische 7/8 rythme

Opstelling: in kring of sliert met handen gevat en omlaag.

- 1,2,3 R. voet zijwaarts
- 1,2 L. voet achter R. zetten Lichaam een kwart L. draaien.
- 1,2, R. voet naar R. zetten. Lichaam terug draaien.
  
- 1,2,3 L. voet voorwaarts in de dansrichting.
- 1,2 R. voet voorw.
- 1,2 L. voet voorw.
  
- 1,2,3 R. voet voorw. Lichaam een kwart L. draaien tot front naar binnen.
- 1,2 L. voet voor zetten en armen heffen.
- 1,2 R. voet aansluiten, r. teen aan l. hiel.
  
- 1,2,3 L. voet terug zetten, armen laten zakken.
- 1,2 Lichaam kwart draai R. en R. voet voorw. in de dansr.
- 1,2 L. voet voorw. en kwart draai L. tot front naar voor.

## FLOWERS OF MAY (engeland)

Opstelling: drie paren achter elkaar, opwaarts gericht.

- A1 Eerste dame gevolgd door de twee andere in 16 gaanp. rond de herenrij tot op eigen plaats.
  - A2 Het zelfde voor de heren.
  
  - B1 Engelse molen r. voor de drie paren in 8 gaanp. Engelse molen links terug.
  
  - B2 Eerste paar met beide handen vast, 8 galopp. naar beneden en 8 terug naar boven
  
  - C1 Rijen lopen apart uit tot paar 1 weer boven is. Zij keren apart halfom, vormen poort met binnenste hand en lopen naar onder met poort boven de hoofden van p2 en p3
- De dans wordt 3x gedanst tot elk op eigen plaats terug is.

# ROSENSTOCK

Musical score for 'ROSENSTOCK' in 3/4 time. The score consists of six staves of music. The first staff is marked with 'A' and contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The second staff is marked with 'B' and continues the melody. The third staff is marked with 'C' and features a more active melodic line with eighth notes. The fourth and fifth staves are marked with 'D' and continue the active melody. The sixth staff concludes the piece with a double bar line.

# MAKEDONKA

Musical score for 'MAKEDONKA' in 2/8 time. The score consists of two staves of music. The first staff is marked with 'A' and contains a melodic line with eighth notes and a repeat sign. The second staff is marked with 'B' and continues the melody with eighth notes and a repeat sign.