

MENUETWALS

Land : Duitsland

Opstelling : paren in open danshouding, flankcirkel tegen de zón

- A
- 1 met ^{binnenste} buitenste voet beginnend 3 gp in de dansrichting maken
 - 2 tweemaal meet buitenste v. tippen naast binnenste en partner groeten
 - 3-4 als 1-2 met gewisselde voeten houding verbreken, eventueel hn in de heup plaatsen
 - 5 in 3 gp plaats wisselen (dame vóór de heer)
 - 6 de 4e pas wordt schuin voor geplaatst, men groet zijdelings de partner terwijl de voeten licht geheven worden
 - 7-8 als 5-6 met de andere voet in de eigen richting
 - 9-10 beiden geven elkaar de r.hand, de dame draait langzaam éénmaal r. onder dit poortje door en beide groeten met trage buiging (dame met lichte buiging door beide knieën, heer met hoofdknik)
- B 11-26 samen rondwalsen op de kringlijn in gewone dansh.

VANAAND GAAN DIE VOLKIES...

Land : Zuid-Afrika

Opstelling : dubbele frontkring, heren aan de binnenzijde dames buiten groet bij het einde van het voorspel

- 1-4 heren geven geheven handen tot poortjes, dames hn aan de rok.
- 5-8 als 1-4 doch nu gaan de heren onder de damespoortjes door; ^{L-schouder} 1. elkaar voorbij. bij de laatste 2 passen r. halfom draaien en tegelijk naar de partner toegaan en gewone danshouding aannemen
- 9-14 per paar 12 trage spinpassen rond
- 15 met een r. en een l.gp gaan de partners terug naar de uitgangsplaats en schuiven tegelijk 1. op tot volgende partner
- 16 groet de nieuwe partner

het groeten : dame met beide handen aan de rok zet r.tip voor en buigt diep door de linker knie
de heer zet l.h. in de heup en zet r. hak voor tijdens de groet

BERNAUER POLKA

Musical score for Bernauer Polka, featuring four staves of music. The first staff is in treble clef with a 4/4 time signature and includes measures 1 through 5, with a first ending bracket labeled A1. The second staff continues with measures 6 through 8, including a second ending bracket labeled B1. The third staff is in a different clef (likely alto or bass) and contains measures 2 through 8. The fourth staff is in treble clef and contains measures 1 through 8, with a first ending bracket labeled C1. A final staff shows the beginning of a second ending, marked with a '2e'.

MENUETWALS

Musical score for Menuetwals, featuring four staves of music. The first staff is in treble clef with a 3/4 time signature and includes measures 1 through 7. The second staff continues with measures 8 through 14. The third staff contains measures 15 through 23. The fourth staff contains measures 24 through 26. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.