

ROSENTOR (Duitsland)

2

Opstelling: Paren in frontkring. Bij de voorlaatste maat v.h. voorspel keren de partners zich naar elkaar en nemen de gew. dansh. aan.PP

Passen: Drie gaamp.(geen walspassen!) per maat. H. begint rechts, dame l.

A1: 1- Paren schuiven op in de dansr. de h. voorw., de dame rugw.

2- De r.hand van de h. (de l. van de dame) wordt gelost. De h. maakt halve draai l. de dame halve draai r. onder zijn arm door tot gewisselde plaats.

3-4 Als 1-2 tot eigen plaats

5- Als l. H. voorw., dame rugw. opschuivend

6- Het zelfde doch dame voorw., h. rugwaarts.

7-8 Samen eenmaal rond m.d.k.

A2: Als A1.

B1: 1 Als A1: Hn. voorw., dames rugw.

2 De houding verbreken. Allen voorw. op de kringlijn naar volgende partner (Hn. in - en dames tegen de dansr.

3-4 Als 1-2 met de nieuwe partner.

5-8 Als 5-8 van A1 (balans en rond)

B2:

1-8 Als B1 steeds verder. tot bij de vijfde volgende.

A1,A2 Als A1,A2 hiervoor.

C1 Allen eindigen in dubbele frontkring (dames binnen) schuin r. naar de partner gekeerd (zie fig. 1)

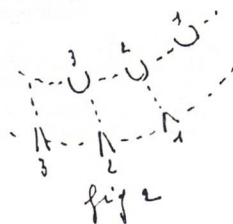
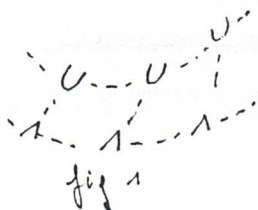
1- Drie passen rugwaarts en kwart draai l. tot front naar de l. buur (fig 2)

3-4 Met deze in twee hand-houding eenmaal rond m.d.k.

5-8 en

C2 : 1-8 herhalen van C1 1-4 .nog drie maal.

A1-A2 , B1-B2 ,A1-A2 zoals hierboven. Tot slot eindigen op de kringlijn met een partnergroot.



ROSENTOR

Musical score for ROSENTOR in 3/4 time. The score consists of three systems of staves. The first system is labeled 'A' and contains two staves of music. The second system is labeled 'B' and contains two staves of music. The third system is labeled 'C' and contains two staves of music. The score includes first and second endings (1^{ce} and 2^{ce}) and a sequence of chords: A₂ B₂ A₂ C₂ A₂ B₂ A₂.

KREISFOX

Musical score for KREISFOX in 4/4 time. The score consists of four systems of staves. The first system is labeled 'A' and contains two staves of music. The second system contains two staves of music. The third system contains two staves of music. The fourth system contains two staves of music. The score includes a section labeled 'B' and ends with a double bar line.