

SALTARELLO ROMAGNOLO

Land : Italië

Opstelling : als volgt :

rij 1 D2 H2 D3

rij 2 H1 D1 H3

- A rij 1 in 8 gaanpassen naar rij 2
 in 8 gaanp.: rij 1 rugwaarts en
 rij 2 voorwaarts
 in 8 gaanp.: rij 1 voorwaarts en
 rij 2 rugwaarts
 rij 1 gaat 8 gaanp. rugwaarts
- B telkens 8 gaanp. m.d.z. rond, twee-
 handshouding : D1 eerst met H2,
 dan met D3 en als laatste met D2
- C telkens t.d.z. plaats wisselen in
 8 gaanp. Eerst H2 met H1, dan H1 met
 H3, dan H3 met H2 en als laatste
 H2 met H1
 Diegene die in het midden staat wis-
 selt dus telkens met de volgende.

De 3 heren zijn dan van plaats gewisseld
 De dans wordt dan nog 2x herhaald tot ie-
 dereen terug op zijn/haar plaats staat.

- D de H leiden hun D rugwaarts op de
 kringlijn t.d.z. rond.
 Eindigen met een groet naar de partner

SALTARELLO ROMAGNOLO

The image displays a handwritten musical score for a piece titled "SALTARELLO ROMAGNOLO". The score is written on ten staves of music, all using a treble clef. The piece begins in 7/4 time. The first staff contains a section marked 'A'. The second staff contains a section marked 'B' and includes a double bar line with repeat dots. The third staff continues the melody. The fourth staff contains a section marked 'C'. The fifth staff contains a section marked 'D' and includes a double bar line with repeat dots, followed by a change in time signature to 6/8. The sixth staff continues in 6/8 time. The seventh staff changes the time signature to 3/4. The eighth and ninth staves continue in 3/4 time. The tenth and final staff concludes the piece with a double bar line.