

FLICKAN MED POLKAHÄRET

Land : Zweden

Opstelling : paarsgewijs in flankcirkel in de dansrichting,
open danshouding, handen in de heupen.

- 1 Beiden 1 gaanpas voorwaarts, buitenvoet beginnen en binnenvoet voorzwaaien.
- 2 idem met de andere voeten
- 3 - 4 in twee mazurkapassen draaien de partners tweemaal uit elkaar rond met beide handen op de heup.
- 5 - 6 het paar loopt in heupschouderhouding twee mazurkapsen voorwaarts.
- 7 - 8 en in 6 looppassen loopt het paar éénmaal rond met de zon.

SNURREBOCKEN

Land : Zweden

Opstelling : paren in kring, gewone gesloten houding

- 1-8 8 maten "delsbopolska" t.t.z. idem als hambo doch start op de 2e hambomaat dus :
jongen : tel 1:l.voet neerzetten
tel 2:r.voet bij met golvende gebogen knieën en lichte draai naar rechts
tel 3:r.voet licht r.voor neerzetten
meisje : tel 1:beide voeten samen
tel 2:r.voet neerzetten
tel 3:l.voet neerzetten
- 9-16 paren in heupschouderhouding in gesprongen looppas in de dansrichting, op het einde naar elkaar toekeren.
- 17 partners groeten en halfom links draaien
- 18 naar buitenzijde groeten en halfom links draaien



TREKARLSPOLSKA

Musical score for TREKARLSPOLSKA, consisting of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It features a melody with eighth notes and rests, marked with an 8-measure repeat sign at the beginning and three 3-measure triplet markings. The second staff continues the melody with similar rhythmic patterns and triplet markings. The third staff concludes the piece with a final 8-measure repeat sign and a double bar line.

FLICKAN MED POLKAHÅRET

Musical score for FLICKAN MED POLKAHÅRET, consisting of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody is marked with measure numbers 1 through 7. The second staff continues with measures 8 through 13. The third staff includes measures 14 through 19, with a key signature change to two sharps (D major) indicated by a sharp sign and the letter 'B' above the staff. The fourth staff covers measures 20 through 25. The fifth and final staff contains measures 26 through 32, ending with a double bar line.

SNURREBOCKEN

Musical score for SNURREBOCKEN, consisting of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (D major), and a 3/4 time signature. The melody is marked with an 8-measure repeat sign at the beginning. The second and third staves continue the melody with eighth notes and rests. The fourth staff concludes the piece with a final 8-measure repeat sign and a double bar line. The number '567' is written below the final staff.